

« Wäertvollt Liewen » a.s.b.l.

Le but de « Wäertvollt Liewen » a.s.b.l. est d'aider à mettre en place au Grand-Duché de Luxembourg un réseau national de référence et de compétence pour patients atteints d'une Sclérose Latérale Amyotrophique (SLA) ou d'une pathologie similaire.

La Sclérose Latérale Amyotrophique (SLA), ou maladie de Charcot (du nom du médecin qui l'a décrite au 19ème siècle), est une maladie neuro dégénérative caractérisée par un affaiblissement puis une paralysie des muscles des jambes et des bras, des muscles respiratoires, ainsi que des muscles de la déglutition et de la parole. Les fonctions intellectuelles et sensorielles ne sont pas touchées. C'est une maladie évolutive grave résultant d'une destruction des cellules nerveuses (neurones) qui réduit l'espérance de vie des personnes atteintes. (Source: Encyclopédie Orphanet Grand Public)

L'association «Wäertvollt Liewen » a.s.b.l., fondée en février 2012, sert de trait d'union entre des personnes atteintes d'une SLA ou d'une pathologie similaire et les autorités sociales et médicales dans un souci permanent d'améliorer les conditions de vie des personnes atteintes d'une maladie chronique critique en phase aiguë, notamment celles réglant leur prise en charge à domicile 24h/24 par des tierces personnes.

Soutien

Pour aider et soutenir l'action de l'association « Wäertvollt Liewen » a.s.b.l., vous pouvez faire un don sur:

BGL BNP PARIBAS

IBAN LU25 0030 4824 3891 0000 - SWIFT (BIC) BGLLLULL

BANQUE RAIFFEISEN

IBAN LU41 0099 7800 0042 1016 - SWIFT (BIC) CCRALULL

Vous pouvez devenir membre sympathisant en vous adressant directement à Wäertvollt Liewen a.s.b.l.

Sous le haut patronage de



Tel.: (+352) 621 412 360
E-Mail: info@waertvollt-liewen.lu
www.waertvollt-liewen.lu

Quête après le concert

Conservatoire de la ville de Luxembourg Grand auditorium

33, rue Charles Martel
L-2134 Luxembourg

Réservation conseillée (entrée gratuite)

Billetterie Nationale
Rond-Point Schuman
L-2525 Luxembourg

www.luxembourgticket.lu
ticketlu@pt.lu
T +352 4708-951

Horaires d'ouverture :
du lundi au vendredi de 10h00 à 18h30

Accès pour personnes à mobilité réduite

Vendredi
1 juin 2018
20h00

Entrée gratuite



Sangen ALS Challenge

Concert de bienfaisance
am groussen Auditorium vum Conservatoire



Soutien aux personnes atteintes
d'une SLA ou d'une pathologie similaire

Concert de bienfaisance

Afin de sensibiliser l'opinion publique au sort des personnes atteintes d'une sclérose latérale amyotrophique (SLA - ALS) et pour collecter des fonds destinés à la recherche sur cette maladie neurodégénérative conduisant à une paralysie complète, des milliers de gens ont relevé le défi, en été 2014, de se renverser un seau d'eau glacée sur la tête tout en faisant un don au profit d'une association engagée dans la lutte contre la SLA.

C'est par un feu d'artifice de chants très variés que les solistes et les chœurs participant au concert « Sengen ALS Challenge » vont prolonger l'esprit du « ALS Ice Bucket Challenge », en exprimant ainsi leur solidarité avec les malades et en soutenant l'association sans but lucratif « Wäertvollt Liewen », qui, depuis sa fondation en 2012, vient en aide aux personnes atteintes d'une SLA et qui œuvre pour la mise en place d'un réseau national de référence et de compétence pour leur prise en charge au Luxembourg.

Entrée gratuite

**Une quête au profit de l'a.s.b.l.
« Wäertvollt Liewen » sera organisée
à la fin du concert.**



Ensemble vocal « Arthur's Round »

Direction : Arthur Stammel

Groupe vocal « Piccolo »

Direction : Sylvie Serra-Jacobs

Cosimo Colaci, Piano
Petz Serra, Drums
Rom Heck, Basse

Chorale Ste Cécile Luxembourg-Cents & friends

Direction : Noémie Desquiotz-Sunnen

Sarah Pirrotte, Orgues
Martine Roster, Flûte

Solistes:

Noémie Desquiotz-Sunnen, Soprano
Valérie Stammel, Soprano
Magali Weber, Mezzo-Soprano
Arthur Stammel, Baryton
Isabelle Trüb, Piano
Sylvie Stammel, Piano



Au programme figurent des oeuvres vocales de styles très diversifiés, passant de la musique classique (avec e.a des oeuvres de Bach, Mozart, Mendelssohn, Saint-Saëns, Tchaikowsky...) au Gospel et au Pop.

Présentation : Myriam Sunnen